

ПОЛОЖЕНИЕ
**О IV Всероссийском с международным участием Конкурсе-
фестивале «Свирель – инструмент мира, здоровья и радости»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения IV Всероссийского с международным участием Конкурса-фестиваля «Свирель – инструмент мира, здоровья и радости» (далее – Конкурс).

1.2. Учредитель и организатор Конкурса: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Курский государственный университет» (далее – КГУ, Университет). Конкурс проводится при поддержке Министерства образования и науки Российской Федерации, Международной академии наук педагогического образования и Администрации Курской области.

1.3. Цель Конкурса – восстановление системы инструментального музицирования в школах России для возрождения культуры страны.

1.4. Задачи Конкурса:

– приобщение школьников к практическому музицированию на свирели и ее национальных аналогах;

– развитие начальной, базовой ступени инструментального музицирования на простейших народных духовых инструментах (в их современном кустарном или промышленном воплощении) в России в соответствии с требованиями ФГОС;

– консолидация научно-методических и практических сил страны с целью обобщения практических наработок и создания условий для приобщения к практическому музицированию детей и подростков;

– интенсификация и стимулирование творческой инициативы педагогов учреждений дошкольного, общего и дополнительного образования;

– распространение лучшего опыта учителей и преподавателей музыки по коллективному практическому музицированию во всероссийском и международном масштабе.

1.5. Информация о месте, форме, сроках проведения Конкурса размещается в средствах массовой информации и на официальном сайте КГУ, а также доводится Университетом до сведения органов управления образованием в регионах.

2. Порядок проведения Конкурса

2.1. Конкурс проводится в сроки, устанавливаемые решением оргкомитета Конкурса.

2.2. Конкурс включает: отборочный тур и заключительный тур.

2.3. Отборочный тур Конкурса проводится в заочной форме, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий, с 1 октября 2017 по 10 мая 2018 года и включает следующие этапы:

– с 1 октября 2017 по 15 апреля 2018 года – прием заявок на участие в Конкурсе и конкурсных материалов;

– с 15 по 30 апреля 2018 года – рассмотрение и оценивание жюри Конкурса заявок и конкурсных материалов; присуждение призовых мест.

– с 1 по 10 мая 2018 года – размещение информации о победителях и призёрах Конкурса на официальном сайте Курского государственного университета.

2.4. Заключительный тур Конкурса проводится в очной форме с 30 мая по 1 июня 2018 года и включает следующие этапы:

– с 30 мая по 1 июня 2018 года Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Формирование патриотизма и гражданской идентичности в процессе приобщения детей и подростков к музицированию»;

– 30 мая 2018 года Гала-концерт победителей Конкурса в Актовом зале Курского государственного университета с награждением победителей и призеров конкурса.

2.5. По итогам проведения заключительного этапа конкурса оргкомитет конкурса:

– с 10 по 20 июня 2018 года – рассылает документы по итогам Конкурса.

– до 1 октября завершает работу над электронным сборником статей конференции «Формирование патриотизма и гражданской идентичности в процессе приобщения детей и подростков к музицированию» и размещает материалы конкурса на официальном сайте Университета.

– до 1 декабря размещает сборник в системе Российского индекса цитирования (РИНЦ) на платформе elibrary.

3. Организационно-методическое и финансовое обеспечение Конкурса

3.1. Для организационно-методического обеспечения Конкурса Организатор создает оргкомитет и жюри Конкурса.

3.2. Оргкомитет Конкурса формируется из ведущих педагогов России в сфере инструментального музицирования.

3.3. Оргкомитет Конкурса осуществляет следующие функции:

– обеспечивает непосредственное проведение всех этапов Конкурса;

– решает текущие вопросы, связанные с проведением отдельных этапов Конкурса;

- организует освещение Конкурса в средствах массовой информации и на официальном сайте КГУ;
- осуществляет регистрацию участников Конкурса, информирует участников по электронной почте о получении и регистрации заявок и прилагаемых документов;
- разрабатывает сценарий Гала-концерта победителей Конкурса.

3.4. Состав жюри Конкурса формируется из ведущих музыкантов и педагогов России – учителей музыки, исполнителей, композиторов и музыковедов.

3.5. Жюри Конкурса занимается рассмотрением заявок участников и оцениванием конкурсных материалов, принимает решение о присуждении участникам Конкурса призовых мест.

Решения жюри окончательны, обжалованию или пересмотру не подлежат.

3.6. Жюри Конкурса имеет право:

- не рассматривать Конкурсные работы не соответствующие условиям Конкурса.
- делить одно призовое место между несколькими участниками;
- учредить специальные дипломы и призы;
- присуждать не все призовые места;

3.7. Финансовое обеспечение Конкурса осуществляется частично Организатором, а также за счет иных внебюджетных средств.

Взимание платы за участие в Конкурсе не допускается.

Оплата проезда, питания, проживания участников Конкурса осуществляется за счет средств направляющей стороны или самих участников.

4. Порядок участия в Конкурсе

4.1. К участию в Конкурсе допускаются обучающиеся в возрасте от 4-х до 24 лет. В Конкурсе могут принимать участие педагогические работники всех уровней образования и любители музыки, независимо от их профессии.

4.2. Заявка на участие в Конкурсе подается в оргкомитет в электронном виде (festival@svirel.biz), либо лично (г. Курск, ул. Радищева, д. 29, ауд. 223) по установленному образцу (Приложение №1, №2) в сроки, установленные настоящим Положением.

К заявке прилагаются следующие документы:

- копия свидетельства о рождении или паспорта участника (при подаче индивидуальной заявки в соответствии с Приложением №2);
- список участников с указанием возраста, фамилий, имен и отчеств, и контактных данных каждого участника (при подаче коллективных заявок в соответствии с Приложением №1);
- цветная фотография участника или коллектива (размер 9x12, с разрешением 300 dpi);
- видеозапись конкурсных работ в виде ссылки на запись выступления, размещённого на сайте www.youtube.com в соответствии с Инструкцией по

размещению записи на сайте www.youtube.com (Приложение №3).
Размещение в иных системах к конкурсу допускаться не будет.

Все документы и материалы подаются в электронной форме.
Распечатки не принимаются.

Названия файлов документов (заявка, фотография, конкурсная работа/запись выступления) должны включать фамилию, имя, отчество конкурсанта/конкурсантов или название коллектива, возраст (дату рождения или средний возраст), место проживания:

– образец для ансамблей: Свирелька, анс. (дуэт, трио, квинтет). Заявка 11-12 лет.. Мегион5 (номер школы); Свирелька анс. Фото; Свирелька, анс. Мегион5. 8 чел. Свирель.

– образец для солистов: Иванова Анна Иван., 12 лет. Заявка. Тында; Иванова Анна Иван. Фото; Иванова Анна Иван., 12 лет. Эссе. Свиридов; Иванова Анна Иван., 12 лет. Музицирование; Иванова Анна Иван. 12 лет. Фонограмма.

4.3. Участники Конкурса самостоятельно контролируют факт регистрации заявок по электронной почте: в течение 2 недель с момента отправки Конкурсной работы должен быть получен ответ. В случае его отсутствия, отправку материалов следует повторить.

4.4. В случае предъявления требований, претензий, исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленную конкурсную работу, участник обязуется решать их от своего имени и за свой счет.

5. Требования к Конкурсным материалам

5.1. Конкурс проводится по трем номинациям:

– Инструментальное музицирование.

5.2. Требования к конкурсным материалам в номинации «Инструментальное музицирование»:

5.2.1. Участниками Конкурса могут быть солисты, дуэты, трио, квартеты, квинтеты, ансамбли и оркестры (большие инструментальные коллективы с солирующей свирелью)

5.2.2. Конкурсная программа формируется по выбору руководителя коллектива (преподавателя) и включает в себя 2–3 разноплановых произведения:

– из сочинений композиторов-классиков XVII–XXI веков, включая и музыку Г. В. Свиридова, или пьесу современного автора.

– народная или современная массовая песня.

– любимое произведение солиста или коллектива.

5.2.3. Количество коллективов или солистов представленных от одного учреждения не ограничивается.

5.2.4. Допускается исполнение под подготовленную фонограмму или аудиозапись ансамбля/оркестра/солиста.

5.2.5. Общее время звучания концертной программы (выступления) – от 3-х до 15-ти минут.

6. Критерии оценки

6.1. Жюри оценивает конкурсные материалы по 100-бальной системе в соответствии с критериями оценки, установленными п. 6.2. настоящего Положения.

6.2. В целях беспристрастного оценивания конкурсных материалов участников устанавливаются следующие критерии оценки:

6.2.1. Номинация «Инструментальное музицирование»

интонационная чистота и точность звучания – 50 баллов;

– техника исполнения программы – 15 баллов;

– создание художественного образа – 15 баллов;

– артистизм поведения на сцене – 10 баллов;

– оригинальность исполнительской трактовки или композиции – 10 баллов.

7. Порядок определения победителей и призёров Конкурса

7.1. Победители и призёры Конкурса определяются в каждой номинации.

7.2. Для награждения выделяются следующие возрастные группы:

– 4 – 7 лет (дошкольный возраст);

– 7 – 10 лет (начальная школа);

– 11 – 14 лет;

– 15 – 18 лет (старшие классы);

– 17 – 24 года (высшая школа);

– старшая возрастная группа.

7.3. Рассмотрение заявок и конкурсных материалов осуществляется в зависимости от уровня (начальный, продвинутый, предпрофессиональный) подготовки участников Конкурса-фестиваля и специфики учебных заведений (общеобразовательные школы, коррекционные учебные заведения, детские школы искусств, система дополнительного образования). Уровень подготовки определяется руководителями-преподавателями солистов или коллективов и обозначается вместе со спецификой учреждения в Заявке.

7.4. По итогам оценивания конкурсных работ жюри выбирает победителей и призёров Конкурса.

7.5. Победители и призёры Конкурса награждаются дипломами: Гран-при, Лауреат I–III степеней, Дипломант.

7.6. По решению Жюри Конкурса участники Конкурса могут быть награждены сертификатами.

7.7. Музыкальные руководители, учителя и преподаватели, подготовившие победителей и лауреатов I и II степеней, отмечаются благодарственными письмами оргкомитета Конкурса.

ЗАЯВКА
на участие в III Всероссийском детско-юношеском творческом
Конкурсе-фестивале «Свирель – инструмент мира, здоровья и радости»
(для коллективных заявок)

Название коллектива	
Количество участников	
Состав участников (с указанием категорий участников – учащийся, преподаватель) и возраст каждого из них	
Уровень и специфика подготовки (указать квалификацию учебного заведения или класса)	
Дата создания коллектива	
ФИО руководителя, контактный телефон, электронный адрес (для обмена документами)	
Сколько детей в Вашем учебном заведении в этом учебном году играет на свирели	
Скольких детей Вы уже приобщили к музицированию на свирели за годы пед.работы	
ФИО концертмейстера / дирижера / автора фонограммы, контактный телефон	
Полное и сокращенное название направляющей организации, адрес (с индексом), контактный телефон / факс, электронный адрес (обязательно)	
Подноминация (ансамбль, оркестр; свирель, славянская мастеровая свирель, аналоги, академические духовые инструменты)	
Программа с указанием продолжительности звучания произведений (для исполнительских номинаций)	
Даем согласие на публикацию материалов в электронном издании	
Даем согласие на публикацию материалов в Открытом информационном пространстве: в Интернете	

С условиями участия в Конкурсе согласны.

Руководитель коллектива

_____/_____
 (подпись) (расшифровка подписи)

Руководитель направляющей организации

_____/_____
МП (подпись) (расшифровка подписи)

« ____ » _____ 201 года

ЗАЯВКА

на участие в III Всероссийском детско-юношеском творческом Конкурсе-фестивале «Свирель – инструмент мира, здоровья и радости»

ФИО участника	
Возраст	
Домашний адрес (с индексом), контактный телефон	
Электронный адрес	
Место учебы, класс, адрес учебного заведения	
Преподаватель (ФИО), контактный телефон	
Концертмейстер (ФИО), контактный телефон	
Подноминация (свирель, славянская мастеровая свирель, аналоги, академические инструменты)	
Программа с указанием продолжительности звучания произведений	
Даю согласие на публикацию материалов в электронном издании	
Даю согласие на публикацию материалов в Открытом информационном пространстве: в Интернете	

С условиями участия в Конкурсе согласен (а).

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

проживающий(ая) по адресу: _____
(адрес места жительства)

паспорт _____, выдан _____
(серия, номер) (дата и место выдачи паспорта)

даю согласие ФГБОУ ВПО «Курский государственный университет» на обработку:

моих персональных данных (дается субъектом персональных данных)

персональных данных моего ребенка (дается законным представителем ребенка)

связанных с участием в III Всероссийском детско-юношеском творческом Конкурсе-фестивале «Свирель – инструмент мира, здоровья и радости», в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных» (с последующими изменениями).

Действия с персональными данными включают в себя: обработку (сбор, систематизацию, накопление, хранение), уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение.

Обработка персональных данных: автоматизированная с использованием средств вычислительной техники, без использования средств автоматизации.

Согласие действует с момента подписания до моего письменного отзыва данного согласия.

« _____ » _____ 201.. года

_____/_____
(подпись) (расшифровка подписи)

Руководитель направляющей организации

_____/_____
МП (подпись) (расшифровка подписи)

**ИНСТРУКЦИЯ
ПО РАЗМЕЩЕНИЮ ЗАПИСИ НА САЙТЕ www.youtube.com**

1) Создайте аккаунт на YouTube. Для этого нужно открыть в браузере страницу <http://www.youtube.com> и щелкнуть по кнопке «Создать аккаунт».

2) Заполните регистрационную форму: придумайте и введите имя пользователя, укажите страну, дату рождения, пол и подтвердите свое согласие с Условиями использования YouTube, Условиями предоставления услуг Google и политикой конфиденциальности нажатием на кнопку «Принимаю».

3) После заполнения регистрационной формы на, введенный вами дополнительный e-mail адрес, придет письмо с ссылкой, подтверждающей вашу регистрацию. Вам необходимо перейти по этой ссылке, и ваш аккаунт создан!

4) Чтобы разместить свою видеозапись на YouTube, вам необходимо нажать на ссылку «Добавить видео», которая расположена в правой верхней части страницы. На открывшейся странице щелкните по ссылке «Добавить видео». В открывшемся окне проводника выберите на одном из дисков своего компьютера видеофайл для размещения на YouTube. Файл, который предполагается разместить, должен быть не длиннее 15 минут и не превышать 2Гб по размеру. Щелкните по кнопке «Открыть».

5) Дождитесь окончания загрузки видео. Укажите название видео, добавьте описание и ключевые слова. Нажмите на кнопку «Сохранить изменения». После окончания постобработки видео будет размещено на YouTube и доступно для просмотра.